



vr 16 – zo 25 april  
 dagelijks\* om 14.00 en 22.00  
 daily\* at 14.00 and 22.00  
 filmprogramma // film programme

Speciaal voor SPRINGDANCE 2010 is in 't Hoogt een bijzonder filmprogramma met onder andere exclusieve films van de Cinémathèque de la Danse in Parijs. De films bestaan uit historische documenten van Europese expressionistische dans van het begin van de 20e eeuw tot aan de Amerikaanse postmoderne dans van vandaag de dag.

*During the festival there is exclusively for SPRINGDANCE 2010 an extensive film programme at 't Hoogt with amongst others exclusive Cinémathèque de la Danse films from Paris. The selection of films focuses on historical documents, from early 20th century European expressionist dance to American postmodern dance until today.*

**16 april**

History of Modern Dance I: from Isadora Duncan to Martha Graham  
 2004 // 60 MINUTEN

**17 april**

La Danse Libre  
 2005 // 60 MINUTEN

**18 april**

From Lindy Hop to Hip Hop

**20 april**

Solos Multitude  
 2001 // 60 MINUTEN

**21 april**

Moments de Pina Bausch  
 2005 // 80 MINUTEN

**22 april**

Un jour Pina a demandé  
 1983 // 57 MINUTES

**23 april**

Post Modern Dance  
 2000 // 60 MINUTEN

**24 april**

Variations V  
 1966 // 50 MINUTES

**25 april**

Cage / Cunningham  
 1991 // 95 MINUTES

Check [www.springdance.nl](http://www.springdance.nl) voor een uitgebreide beschrijving van de films.  
 \* Maandag 19 april wordt geen film vertoond. Vrijdag 18 april draait de film alleen om 22.00 uur. Zondag 25 april draait de film alleen om 14.00 uur.